

Diocesi di Verona

Perdona, o Signore

Canto quaresimale per Assemblea, Coro a una voce e Organo

Su testo tratto dalla Liturgia

GIOVANNI GERACI

Andante ♩ = 70 ca.

Introduzione organistica

Musical score for the organ introduction. It consists of two staves: a treble clef staff and a bass clef staff. The key signature has two flats (B-flat and E-flat), and the time signature is common time (C). The music features a melodic line in the right hand and a supporting bass line in the left hand. A 'man.' (mano) marking is present under the first few notes of the bass line.

Ritornello

Assemblea

Musical score for the first part of the ritornello. It includes a vocal line and an organ accompaniment. The vocal line has lyrics: "Per - do - na, o Si - gno - re, per - do - na il tuo po - po - lo e". Above the vocal line are chord symbols: Re⁷, Sol-, Rem/fa, Mi♭maj⁷, Fa, Mi♭, Sib/re, Do-, Fa/la, Sib⁹, Sib, Re⁷/la. The organ accompaniment has a 'man.' marking at the beginning and a 'ped.' marking at the end.

FINE

Musical score for the second part of the ritornello. It includes a vocal line and an organ accompaniment. The vocal line has lyrics: "fa che i tuo - i fe - de - li ti lo - di - no in e - ter - no.". Above the vocal line are chord symbols: Sol-, Re/fa[#], Sol-, Do/mi[#], Do-⁶/mi♭, Sol-/re, Re⁷, Sol⁴, Sol-. The organ accompaniment continues the accompaniment from the previous section.

Versetti sl 51(50)

Coro (o solo)

Sol- Re-/fa Mibmaj7

1. Pietà di me, o Dio, secondo la tua mi - se - ri - cor - dia; nella tua grande bontà can -
 2. Riconosco la mi - a col - pa, il mio peccato mi sta
 3. Crea in me, o Dio, un cuo - re pu - ro, rinnova in me uno

ped.

Mib⁶ Fa/mib Sib/re Do-⁷ Re Re/fa[#]

1. cel - la il mio pec - ca - to, Lavami da tut - te le mie
 2. sem- pre di - nan - zi. Contro di te, contro te so - lo ho pec -
 3. spi- ri - to sal - do. Non respingermi dal - la tua pre -

Sol- Mib Do-⁷ Re⁴ Re *R.*

1. col - pe, mondami dal mio pec - ca - to.
 2. ca - to, quello che è male ai tuoi occhi io l'ho fat- to.
 3. sen - za e non privarmi del tuo san - to spi - ri - to.